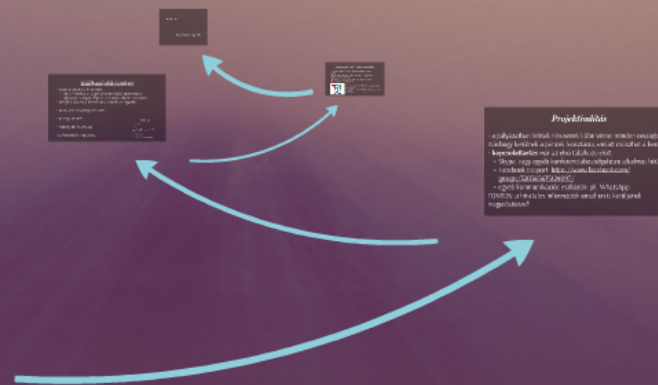


Projektindítás és menedzsmment a Learning cultures by cinema c. projekt alapján

Cseri Nikolett projektkoordinátor

BGSZC Terézvárosi Kereskedelmi és Közgazdasági Szakgimnáziuma és Szakközépiskolája



Projektindítás és menedzsment a Learning cultures by cinema c. projekt alapján

Cseri Nikolett projektkoordinátor

BGSZC Terézvárosi Kereskedelmi és Közgazdasági Szakgimnáziuma és Szakközépiskolája



Learning cultures by cinema

2017-2019



- 5 ország
- német koordinálás
- 2 TPM és 4 LTTA

Transnational Project Meeting
Unna, Németország, 2017.12.03-04.

- 2 nap intenzív munka, a projekt előkészítése
- tapasztalatlan iskolák: 3 intézménynek, köztük a koordinátornak is az első Erasmus+ pályázatai

1. LTTA Budapest, 2018. 02. 04-10.

- profi rövidfilmek elemzése (országonként 2)
- logóválasztás (Kahoot és megbeszélés)
- perspektíva fejlesztés meghívott előadóval
- Korda filmstúdió meglátogatása
- a projekt központi szavának kiválasztása: FÜGGŐSÉG

2. LTTA, Kavala, Görögország, 2018. 05. 07-11.

- forgatókönyvek ismertetése, a terveknek megfelelően 5 különböző addíció került teretükre: alkoholizmus, dohányzás, számítógépes játék és evés, kapcsolatfűggőség és munkafűggőség
- zene szerepe a filmekben: előadások, filmzenei koncert
- jelenetek beállítása, technikai információk megbeszélése

- szociális problémák, filmkészítés és egymástól tanulás

Transnational Project Meeting

Unna, Németország, 2017.12.03-04.

- 2 nap intenzív munka, a projekt előkészítése
- tapasztalatlan iskolák: 3 intézménynek, köztük a koordinátornak is az első Erasmus+ pályázatai



A projekt rövid tartalma

- előkészítő találkozó, 2017. december
- 1. találkozó: Rövidfilmelemzés, Forgatókönyvírás alapjai, vezérszó megtalálása, logóvalasztás
- forgatókönyvírás
- 2. találkozó: Forgatókönyvek bemutatása, videóképzési alapok, a fények, hangok, beállítások szerepe a filmkészítésben
- filmforgatás
- 3. találkozó: a leforgatott kisfilmek elemzése, vágása, feliratozása
- 4. találkozó: a már kész filmek bemutatása, közös film készítése
- zártalálkozó: a zárószámoló véglegesítése





A projekt rövid tartalma



A projekt rövid tartalma

- előkészítő találkozó, 2017. december
- 1. találkozó: Rövidfilmelemzés, forgatókönyvírás alapjai, vezérszó megtalálása, logóválasztás
 - forgatókönyvírás
- 2. találkozó: Forgatókönyvek bemutatása, videókészítési alapok, a fények, hangok, beállítások szerepe a filmkészítésben
 - filmforgatás
- 3. találkozó: a leforgatott kisfilmek elemzése, vágása, feliratozása
- 4. találkozó: a már kész filmek bemutatása, közös film készítése
- zárótalálkozó: a záróbeszámoló véglegesítése

1. LTTA Budapest, 2018. 02. 04-10.

- profi rövidfilmek elemzése (országoként 2)
- logóválasztás (Kahoot és megbeszélés)
- perspektíva fejlesztés meghívott előadóval
- Korda filmstúdió meglátogatása
- a projekt központi szavának kiválasztása: **FÜGGŐSÉG**



Fő módszer: csoportmunka, vegyes csoportokban

- hétfőn a pszichológusunk vezetésével csapatépítő tréning a diákoknak
- itt megtörtént a csoportalkotás, melyet a hét végéig megőriztek
- nemcsak az iskolában, hanem a budai kincskeresésnél is a fix csoportjukkal mozogtak, így versenyeztek
- prezentációk, angol nyelven



Fő módszer: csoportmunka, vegyes csoportokban

- hétfőn a pszichológusunk vezetésével csapatépítő tréning a diákoknak
- itt megtörtént a csoportalkotás, melyet a hét végéig megőriztek
- nemcsak az iskolában, hanem a budai kincskeresésénél is a fix csoportjukkal mozogtak, így versenyeztek
- prezentációk, angol nyelven



g a

s,







HADTÖRTÉNETI MŰZEUM
MILITARY HISTORY MUSEUM

CU
TA-T
m. V.
Wdt. 2. 17.

2. LTTA, Kavala, Görögország, 2018.05.07-11.

- forgatókönyvek ismertetése, a terveknek megfelelően 5 különböző addikció került terítékre: alkoholizmus, dohányzás, számítógépes játék és evés, kapcsolatfüggőség és munkafüggőség
- zene szerepe a filmekben: előadások, filmzenei koncert
- jelenetek beállítása, technikai információk megbeszélése







ΣΤΕΛΙΟΣ ΦΙΛΙΑΓΚΟΣ

Projektindítás

- a pályázatban leírtak nincsenek kőbe vésve: minden országban máshogy kerülnek a pénzek leosztásra, emiatt csúszhat a kezdés

- **kapcsolattartás** már az első találkozó előtt:

- Skype, vagy egyéb konferenciabeszélgetésre alkalmas felület
- Facebook csoport <https://www.facebook.com/groups/320365675124097/>
- egyéb kommunikációs eszközök: pl. WhatsApp

FONTOS: a hivatalos információk email-en is kerüljenek megerősítésre!!

Találkozó előkészületei

- diákok kiválasztása, felkészítése
 - meghirdetett feladat, angol nyelvű kiselőadás adott témában
 - nagyszabású válogató (legalább 2 osztály nézőként, 8-10 tanár)
- kollégák kiválasztása (elsősorban a projektteam tagjaiból)
- utazásszervezés/ programtervezés
- pénzügyi tervezés
- Mobility Tool használata
- szülői értekezlet megtartása

Dokumentumok

- szülői engedély
- adatlap
- hozzájáruló nyilatkozat a kép- és hangfelvétel készítéséhez és felhasználásához
- kártérítési felelősség
- ösztöndíjszerződés, amennyiben van ilyen

Dokumentumok

- szülői engedély
- adatlap
- hozzájáruló nyilatkozat a kép- és hangfelvétel készítéséhez és felhasználásához
- kártérítési felelősség
- ösztöndíjszerződés, amennyiben van ilyen

Nyomonkövetés és disszemináció

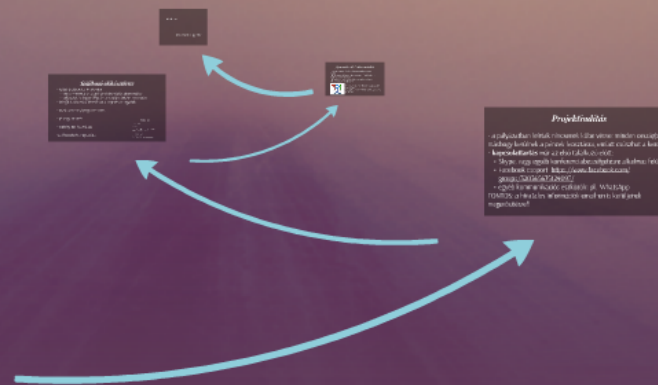
- folyamatos nyomonkövetés, elsősorban a projektkoordinátor részéről
- az intézményvezető évente kétszer, beszámoló formájában kéri a részletes eredménybemutatást
- a projektcsoport tagjai a részfeladatok elvégzését ellenőrzik, folyamatos kapcsolat a diákokkal



- minden alkalmat meg kell ragadni a tapasztalatok megosztására
- a disszemináció nem élménybeszámoló...de a diákok bevonhatók!

Kérdések?

Köszönöm a figyelmet!



Projektindítás és menedzsment a Learning cultures by cinema c. projekt alapján

Cseri Nikolett projektkoordinátor

BGSZC Terézvárosi Kereskedelmi és Közgazdasági Szakgimnáziuma és Szakközépiskolája